| | L'INCIPIT | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| - (- C)3- | Qu'est-ce qu'un incipit ? | Un incipit correspond au début d'un récit. Cela peut concerner les toutes premières lignes comme les premières pages. On parle d'incipit pour les premières pages | ou premières lignes d'un roman ou d'une nouvelle, comme on parle de « scène d'exposition » pour la ou les premières scènes dans une pièce de théâtre. Chaque genre a sa terminologie. |
| A. | | Incipit vient du latin incipio, is, ere | → « commencer ». |
| | | INFORMER | INTÉRESSER |
| Les petites fiches de Français | Quelles sont les principales fonctions de l'incipit ? | Le début du roman (ou de la nouvelle) est donc traditionnellement destiné à répondre aux questions : Qui ? Quand ? Où ? Quoi ? Comment ? | Il doit accrocher et séduire le lecteur, faire naitre un « horizon d'attente ». L'attention et la curiosité du lecteur doivent être stimulées. |
| | | INCIPIT PROGRESSIF | INCIPIT IN MEDIA RES |
| | Quels sont les deux principaux types d'incipit ? | On qualifie de progressif l'incipit qui présente le contexte mais distille les informations au compte-goutte pour intriguer le lecteur. Il n'y a pas d'action. | On qualifie d'in media res l'incipit qui présente le contexte en nous plaçant au cœur de l'action, en nous faisant comprendre que des événements se sont déjà produits. |
| | | Littéralement : in <i>media res</i> | → « au milieu des choses » |