

- Rappel autour du discours direct

- Le **discours direct** rapporte **fidèlement** les paroles. Ce sont des phrases de **dialogue** insérées dans un **récit**. Elles sont souvent :

- précédées d'un **tiret** ou encadrées par des **guillemets** ;
- annoncées par un **verbe de parole introducteur** (*dire, expliquer...*), suivi d'un deux-points.

Exemples : *Le professeur demanda : « Est-ce que tout le monde a bien compris ? »*

« J'ai battu Alex au tennis », s'exclama Clémence triomphalement. « Bonjour ! Tu vas bien ? »

- Les paroles **insérées dans un récit** sont parfois coupées ou suivies par une **proposition incise** qui indique qui parle et, parfois, sur quel ton. La proposition incise appartient au récit.

Exemple : *Un peu de courage, répondit joyusement son père, nous arrivons bientôt.*

- Un dialogue a les particularités de la **langue orale**, notamment :

- des **types de phrase** variés : *Où vas-tu ? Attends-moi ! J'arrive.*
- un **niveau de langue** adapté à la personnalité des interlocuteurs et à la situation.

- Le discours indirect

- Le **discours indirect** rapporte les paroles « **indirectement** ». Ces paroles sont donc modifiées. Elles sont **compléments d'objet** de **verbe de parole**. Ce sont des :

- **subordonnées conjonctives** introduites par *que* : *On annonça aux candidats que l'épreuve durerait deux heures.*
- **subordonnées interrogatives indirectes** : *Certains demandèrent s'ils pouvaient utiliser un dictionnaire.*
- **groupes nominaux** ou **groupes infinitifs** : *Il lui a demandé son nom. On leur recommanda de ne pas sortir.*

- Le discours indirect **fait partie du récit** : les pronoms personnels, les temps verbaux, les repères de temps et de lieux sont ceux du récit.

Exemple : *Nous arriverons demain et non pas ce soir → Il précisa qu'ils arriveraient le lendemain et non pas le soir.*