

- **L'énumération et l'accumulation**

L'énumération et l'accumulation sont des figures de style qui consistent à **aligner un grand nombre de mots** ou de **groupes de mots de même catégorie grammaticale**, de manière à **insister** sur l'idée exprimée.

- ❖ **L'accumulation**

Dans l'accumulation, les termes sont souvent présentés de façon désordonnée, cette figure de style (ou **procédé d'écriture**) produit ainsi une impression de **profusion**, de **désordre** et de **disproportion**.

L'accumulation sert notamment à **amplifier** la portée du propos et à donner un **rythme saccadé** à la phrase.

**Exemple** : *Je m'en vais vous mander la chose **la plus étonnante, la plus surprenante, la plus merveilleuse, la plus miraculeuse, la plus triomphante, la plus étourdissante** [...]* (Madame de Sévigné)

- ❖ **L'énumération**

Dans l'**énumération**, les éléments sont **moins nombreux** et **mieux ordonnés** que dans l'**accumulation**, mais le principe est le même.

**Exemple** : *Dans mon potager, il y a des tomates, des concombres, des carottes et des navets.*

- **La comparaison**

La **comparaison** est une figure de style qui établit un rapport **d'analogie (ressemblance, similitude)** entre deux éléments, le **comparé** et le **comparant**, à l'aide d'un **outil de comparaison** tels que « comme », « aussi bien que », « tel », « ressembler », « plus ... que », « moins ... que », etc.

**Exemple** : *La terre est bleue **comme** une orange.* (Paul Eluard)

→ Le rapport analogique (ou leur ressemblance) se fonde en réalité sur leur rondeur semblable.

- **La personnification**

La **personnification** est une figure de style qui consiste à attribuer des traits, des sentiments ou des comportements **humains** à une réalité non humaine, soit un **animal**, une **chose inanimée** (objet, réalité géographique, etc.) ou une **abstraction** (idée, sentiment, phénomène, etc.).

**Exemple** : *La lumière du soleil est **furieuse** et les pluies de l'automne, **douloureuses**.* (Gabrielle Boulianne-Tremblay)